Semana del 28 al 30 de abril, 1 y 2 mayo.

Intencionalidad pedagogica

Favorecer en los niños y las niñas de parvulos 13 el desarrollo de habilidades básicas de autoprotección y convivencia, mediante la participación en experiencias pedagógicas relacionadas con el simulacro de inundación, la prevención de accidentes por inmersión y mordeduras entre pares, así como el reconocimiento y uso del carnet institucional como elemento de identidad donde se afianzara ademas sus habilidades motoras sociales y comunicativas. a traves de las actividades rectoras.



Jueves, Mayo 1
festivo

Viernes, mayo 2 de 2025

Actividad rectora: juego.

Conceptos clave: zanqueros y equilibristas

Rincon pedagogico "escenario de sueños".

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos infantiles para realizar lectura de imagenes con el fin de fortalecer la imaginacion y el lenguaje. Se fortaleceran y realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentacion o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula, donde iniciaran con la provocacion que consiste en que la profesional presentara a los participantes la pelota gigante siendo un gran acto del circo en donde cada uno tendra la oportunidad de participar en dos momentos: el primero es que cada uno subira a la pelota con ayuda de la profesional probando su equilibrio y seguridad el segundo es que se formaran equipos de cuatro participantes, cada equipo llevara rodando la pelota de un extremo a otro segun indicacion de la profesional, con el fin de trabajar equilibrio y trabajo en equipo. Seguidamente se le ofreceran a los niños y las niñas zancos artesanales

elaborados con material reutilizable para iniciar un trabajo teatral, en esta actividad los participantes aprenderan a manejarlos y en lo posible lograr algunos pasos, fortaleciendo la coordinación y equilibrio, todo el trabajo sera realizado luego del ejemplo de la profesional.

Para cerrar la actividad la profesional propone a los participantes un camino de zigzag, una escalera y un camino recto elaborado con cinta aislante de colores en el suelo invitandolos a pasar sin perder el equilibrio como reto, fortaleciendo el trabajo realizado con anterioridad. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al finalizar regresaran al aula para reencontrarse con sus familias.

Recursos: Zancos artesanales
Pelota gigante
Cinta aislante

Jornada de fortalecimiento.

Reflexión pedagógica

Hoy me rei mucho evidenciando la inocencia a flor de piel, en donde se transformó un momento de la cotidianidad en un juego divertido, recordandome como profesional la importancia de crear espacios de reconocimiento y expresion, construyendo sentido de pertenencia.

Valoración pedagógica-mayo 2 de 2025

Luego de presentar a los niños y las niñas la pelota gigante se evidencia temor en Alexis y Jacobo quizas por su tamaño, mientras los demas querian tocarla inmediatamente por lo que la profesional organizo tres grupos solicitandoles mover la pelota de un punto a otro como Alexis y Jacobo tenian miedo la profesional realizo el ejercicio con ellos ofreciendoles su apoyo. Se evidencia que Renata, Emmanuel y Hanna hacen omisión de las instrucciones cuado se les solicita dejar la pelota para que otros participantes la toquen. Luego la profesional les presenta los zancos artesanales evidentemente ningun participante los conocia, la profesional se paro en ellos dando algunos pasos y mostraron

en sus rostros la sorpresa es allí donde la profesional les dice: "es su turno", Emmanuel y Renata se levantaron de su silla con emoción, la profesional paso uno a uno los participantes... pasando primero a Alexis y a Jacoboo ayudandolos a superar sus miedos, lo que les puso una barrera para realizar la actividad, Emmanuel, Renata y Hanna no pudieron dar más de dos pasos por querer correr, los demas lograron avanzar considerablemente todos con apoyo y siguiendo la instrucción de la profesional. En el juego de caminos con cintas se divirtieron muchos realizando juego individual, nuevamente la profesional realizo el acompañamiento a Jacoboo y Alexis.

Reflexión pedagógica

Hoy me sentí muy contenta porque recibí de la magia del teatro y lo que me llevo a ser licenciada en educación artística, disfrute de cada uno de los espacios que me permitieron fortalecer habilidades motoras, seguridad, equilibrio, empatia, trabajo en equipo.

Semana del 5 al 9 de mayo

Intencionalidad pedagogica.

Brindar a los niños y niñas del nivel preescolar 13 experiencias significativas que fortalezcan su desarrollo integral a traves de la literatura infantil en el rincon "El bosque de las palabras" explorando un cuento tradicional "cenicienta", otro aprendizaje como la lluvia de colores en donde mediante tecnicas de movimiento afianzan su expresion, fomentar habitos saludables en el contexto de nutricion y la prevencion de brotes; ademas promover el juego simbolico desde el rincon "manos a la obra" para representar profesiones estimulando la creatividad, lenguaje y reconocimiento del entorno

Lunes, mayo 5 de 2025

Actividad rectora: Literatura- juego.

Conceptos clave: Rincon literatura "el bosque de las palabras"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional narrara la historia de cenicienta, leyendola de un libro muy grande que ofrece imagenes de la historia como apoyo audiovisual, ademas de realizar cambios de voz y emociones con su voz captando la atención de los participantes y a su vez fortaleciendo su percepción, escucha e imaginación. seguidamente la profesional tendra imagenes de escenas importantes de la historia. En equipo organizaran las imagenes dando sentido a la historia, la profesional en cada escena dara opciones a los niños y las niñas dando orden y ayudando a recordar estos sucesos. Cada imagen

se pondra sobre un cartel que lleva por nombre "ceniciental", con ello se fortalecera el pensamiento logico y la memoria de los participantes.

Para cerrar la actividad la profesional traera al aula una zapatilla de cristal y un sombrero para realizar un juego simbolico del cuento en donde la profesional sera una subdito del rey y medira el sombrero y la zapatilla a cada participante promoviendo una experiencia vivencial. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional. invitara a los participantes a observar el cuento de la ceniciental fortaleciendo su percepción y habilidad de asociación. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Zapatillas de cristal
Sombrero
Caja mágica
Cuento
Televisor.

Martes, mayo 6 de 2025

Actividad rectora: Juego - exploración del medio.

Conceptos clave: Lluvia arcoiris.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer su motricidad fina y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional pondra una caja en medio del aula los participantes estaran de pie formando un circulo, la profesional contara una pegrena historia en la cual el arcoiris desaparecio al finalizar la profesional lanzara las tiras de papel que reposan en la caja hacia el aire pidiendo a los participantes atrapar uno para rescatar el arcoiris, para lograrlo deben ondearlas al ritmo de la musica "jazz", luego deben guardarlas en la caja para volver a atrapar el arcoiris, con ello se fortalecera su capacidad de asombro y percepción visual. Seguidamente la profesional llenara con agua algunas botellas que fueron solicitadas

con antelación a los familias. Luego la profesional pondra pintura dentro de las tapas de las botellas y las pondra en cada botella bien cerrada luego les pedira que soplen fuerte para que la magia se de, es allí donde se baten con fuerza y aparecera un color, fortaleciendo su capacidad de asombro.

Para cerrar la actividad la profesional invitara a los participantes a disfrutar de una fiesta acompañando su baile con papeles de color y las botellas afianzando su expresión corporal. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitara a dirigirse al carrusel para disfrutar de la atraccion afianzando su equilibrio. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Papel crepe
Botellas
Vinilo
Parlante
Carrusel.

Miercoles, mayo 7 de 2025

Actividad rectora: Exploración del medio

Conceptos clave: Componente nutrición "manejo y prevención de brotes"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer sus habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional pintara manchas en un muñeco de plastico e iniciara a explicar a los niños y las niñas que son los brotes, algunos sintomas y como se cura. Seguidamente y mientras realiza la explicación simula darle un medicamento al bebe y con un pañito borrara los brotes con ello se dara el mensaje a los participantes que la salud se cuida con buena alimentación, lavado de manos y medicamentos solo si es necesario. A continuación la profesional invitara al grupo a observar un video llamado "eddie tiene varicela" en donde les contaran que esta es una de las enfermedades que se pra

ducen con brotes y edee, es un dinosaurio que se contagió, durante el video hay una serie de interacciones con los ninos y las niñas donde les proguntan con opciones fortaleciendo su pensamiento lógico.

Para cerrar la actividad la profesional realizará una mesa redonda con los participantes con el fin de recordar las enfermedades de brotes, sintomas, y cura desde la higiene, con el fin de fortalecer el autocuidado. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional pintara algunas manchas con vinilo a los participantes invitanddos al bano a lavar sus manos fortaleciendo los habitos de higiene. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus ornces. Al finalizar la jordada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Vinilo
Agua
Jabon
Toallas de papel.
Muñeco
Panito
Televisor.

Jueves, mayo 8 de 2025

Actividad rectora: Juego- exploración del medio

Conceptos clave: Rincon "manos a la obra"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques logicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que con antelación la profesional solicitara a las familias elegir una profesión u oficio para personificar a su hijo o hija, utilizando prendas y herramientas que se tengan en casa o elaboradas en material reutilizable. seguidamente la profesional los invitara a realizar un recorrido por el jardin ofreciendo sus servicios donde se de la oportunidad fortaleciendo en los participantes su expresion corporal y verbal. Al regresar al aula se dividira el grupo segun las profesiones que se pueden relacionar proponiendo un juego simbolico de la gran ciudad en donde la profesional relatara la importancia de cada profesion u oficio en la comunidad a medida que transcurre

su juego. Ademas de proponer espacios y herramientas que alimenten su juego simbolico. con el fin de fortalecer su representación, experiencia vivencial y creatividad!

Para cerrar la actividad se realizara una socialización a traves de una caja mágica en la cual habrá una herramienta de cada profesion u oficio que nos acompaña, en el momento de sacar cada herramienta la profesional interactua con los participantes haciendo preguntas fortaleciendo sus presaberes. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional invitara a los participantes a observar un video sobre las profesiones, oficios y la importancia. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Caja de carton
Televisor

Viernes, mayo 9 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Componente nutrición
BPM - Control de calidad de alimentos

Se iniciara la jornada dandole la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos infantiles para realizar lectura de imagenes con el fin de fortalecer su imaginación y lenguaje. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que con antelación se le solicitara a las familias elaborar un dibujo de una fruta en buen estado y una en mal estado. En el aula cada participante se ubicara en las mesas de trabajo, observando las imagenes y relacionandolas o buscando sus diferencias, despues de un tiempo prudente la profesional preguntara a cada uno: ¿cual se ve muy rica? ¿la fruta dañada la puedes comer? fortaleciendo su lenguaje y percepcion. Seguidamente la profesional invita a los participantes a elaborar un paralelo utilizando las imagenes de las frutas traidas de casa;

el paralelo tendrá un chulito donde estaran las frutas frescas y una x donde estaran las frutas en mal estado. afianzando su habilidad de asociación y clasificación.

Para cerrar la actividad en mesas de trabajo la profesional ofrece a los niños y las niñas plastilina invitandolos a crear una rica ensalada de frutas, promoviendo la alimentación saludable. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitará a desplazarse al parque para disfrutar de el torta leando sus habilidades motoras y sociales. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Dibujos
Cartulina
Plastilina
Parque

Valoración pedagógica- mayo 5.

Durante la narración del cuento permanecieron atentos y con su escucha activa a excepción de Thomas y Jacobo que se encontraban inmersos en sus pensamientos por lo que la profesional capto su atención utilizando sonidos onomatopeyicos como el cuento contaba con imágenes, Emmanuel realizo varias intervenciones, para señalar a cenicienta. La profesional les mostro algunas escenas icónicas como "la prueba de la zapatilla el baile con el príncipe el reloj, entre otros" verificando la memoria y atención de los niños y las niñas poco a poco y con el acompañamiento de la profesional se realizo la secuencia de la historia. Para cerrar la profesional les muestra una caja sorpresa en la que había un zapato y un sombrero para representar la escena de la prueba del zapato en las niñas y la prueba del sombrero en los niños, en donde se evidencia emoción en Mia y Renata se evidencia sus sonrisas y aplausos nerviosos mientras esperaron su turno. Emmanuel y Angel solo decían "profe, yo" para el cierre se reprodujo el cuento en donde recordaron momentos de la historia nombrando palabras clave como "zapato reloj, castillo".

Reflexión pedagógica

Siempre la lectura de cuentos tradicionales en especial de princesas me llevan a mi niñez y la magia que se creaba en el entorno, actualmente esta magia se transforma en una experiencia enriquecedora, donde se fortalece, la memoria, percepción y comprensión.

Valoración pedagógica - mayo 6

los participantes tenían su curiosidad activa desde el momento en que, la profesional presento la caja mágica, Emmanuel se asomó tímidamente, los demas participantes comentaron desde sus sillas, diciendo "caja magia profe" luego cada uno estuvo atento al relato creado improvisadamente de la profesional sobre "el arcoiris se perdió", luego cada uno saco una tira de papel de colores muy larga, allí la profesional grito con emoción "lo encontramos" los participantes al inicio se asustaron luego saltaron y festejaron el hallazgo. luego que se les indica la magia continua, la profesional tomo algunas botellas y las lleno de agua mostrando que no habia nada ya con anterioridad las tapas tenían vinilo, luego les

dijo las palabras magicas son: "Sinsa labin sin salaban que el agua se convierta en colorida tu" al batir la botella cambio de color, con la primer prueba miraron con asombro ya despues de la segunda celebraron la magia. En el momento de la fiesta sorpresivamente Alexis participo en la actividad por iniciativa propia mientras Jacobo y Thomas necesitaron el acompañamiento de la profesional, logrando que Thomas se incluya a la actividad con tranquilidad mientras Jacobo se encontraba nervioso y junto a la profesional canalizando un poco sus emociones. Finalmente en general disfrutaron de la musica y los papeles de colores.

Reflexión pedagógica

Hoy vivi una experiencia mágica a traves del arcoiris siendo una de las maravillas naturales favoritas donde se descubrio a traves del arte, movimiento y asombro, lo que me recordó porque me gusta mi quehacer y amo mi carrera, fortaleciendo el autoestima la empatia y las habilidades motoras.

Valoración pedagógica - mayo 7

se inicio la actividad con una historia improvisada de un bebe sano y fuerte de pronto el bebe se enfermo de varicela y la profesional con disimulo le puso manchas en su rostro mostrando a los niños y las niñas el brote. luego se le ofrecio "medicina" y amor lo que le borro los brotes de la enfermedad. Durante este tiempo se evidencia preocupacion y curiosidad por los síntomas del bebe. El video de Eddie el dinosaurio fue pertinente y significativo para abordar el tema, contextualizando la enfermedad. posteriormente se realiza la socialización en donde se evidencia que algunos participantes como Emmanuel y Mia comprendieron que los brotes dan picazón Hanna tocando el bebe dijo 'enfermo. la profesional propuso un aprendizaje experiencial en el cual se simula la enfermedad de brotes con puntos de vinilo en su rostro desarrollando la conciencia frente a las medidas preventivas como lavarse las manos, y mantener buena alimentación, promoviendo el desarrollo del lenguaje, pensamiento crítico, la expresión corporal y habitos de autocuidado, donde exploraron sus emociones ante la enfermedad desde el juego simbolico.

Reflexión pedagógica

Hoy estuve muy contenta evidenciando como desde diferentes experiencias pedagógicas se logran desarrollar los temas propuestos. Reafirmando con ello la importancia de enseñar la salud desde lo cotidiano fortaleciendo la expresión, la empatía y el respeto.

Valoración pedagógica - mayo 8

Al llegar cada participante manifesto su profesion, entre ellos se evidencia futbolista, cantante, empresario, mecanico de autos 'de carreras'... La profesional los invito a dar un desfile por el jardín en busca de profesionales o participantes que necesitaran de su ayuda al llegar al aula de parvulos 9-10 la profesional pidio una canción allí Mia toco la guitarra y Yilber canto el sol. Luego en pies la profesional pelia disfruto unos segundos del balon de Emmanuel. Al regresar al aula la profesional les pregunto si les habia gustado que les habia gustado, allí emanuel se quejo diciendo: "profe balon" indicando que una profesional habia cogido su balon, la profesional lo

felicito por compartir. Como las profesiones representadas fueron tan distintas que se propuso la gran ciudad en donde los participantes compartieron sus herramientas y utensilios, desarrollando y creando sus propios juegos. Al finalizar la profesional les mostró la caja mágica de la cual salieron algunas herramientas propias de cada profesión los participantes lograron identificar algunas, sea diciendo su nombre, uso o profesión. Al finalizar la tarde se observa un video en el cual muestran algunas profesiones a lo que Emmanuel repite algunos nombres con asombro, los demas permanecen atentos.

Reflexión pedagógica

Hoy fue satisfactorio ya que el producto alimenta el propósito del rincon "manos a la obra" reafirmando que es muy importante soñar, jugar para aprender significativamente. Esta actividad permitió explorar el medio, trabajar en equipo, afianzar la capacidad de asombro y curiosidad.

Valoración pedagógica - mayo 9

Durante el primer momento de la actividad, se observó que los niños y las niñas mostraron gran interés al explorar las imágenes de frutas en buen estado y en mal estado, demostrando curiosidad y capacidad de discriminación visual, la profesional durante la observación les solicito mostrar cuál fruta podrían consumir y cuál no? dando inicio al segundo momento en donde por turnos cada niño y niña ubicaron las imágenes en un paralelo logrando identificar aspectos de los alimentos diciendo: "eso cochino no sirve". Mia y Renata hacían el movimiento y gesto propio del asco para dejar en evidencia que no se puede comer. luego en el momento del juego de rol se propone elaborar ensaladas con dos frutas se evidencia que los niños y las niñas no identifican los ingredientes ya que al preguntar nombraron frutas, es allí donde la profesional les muestra imagenes de alimentos como lechuga, tomate, cebolla entre otras, las participantes como Viiber, Hanna, Angel, Mia elaboraron los alimentos por separado. los demas elaboraron frutas, por lo que se cambio la indicación a alimentos saludables. y en buen estado.

Reflexión pedagógica

Proponer actividades que son aceptadas y trascienden a otros esferas como la familia me satisfacen como profesional ya que con ello reforzado sensibilizan en habitos y alimentacion saludable, ademas de afianzar las habilidades motoras finas.

Semana del 12 al 16 mayo

Intencionalidad pedagógica

Propiciar experiencias significativas en los niños y las niñas de parvulos 13 a traves del cuento ¿a que sabe la luna? promoviendo la lectura con interes, el reconocimiento de valores como, la cooperacion y la escucha activa, fortalecer la conciencia ecologica mediante la politica cero residuos explorando el uso adecuado del punto ecologico fomentando ademas la expresion artistica y corporal a traves de la representacion simbolica, ademas de la actividad de la canaderia y el tren de la estacion donde se afianzaran las habilidades motoras.

Lunes, mayo 12 de 2025

Actividad rectora: Literatura - juego

Conceptos clave: Rincón pedagógico
"El bosque de las palabras"
"¿A que sabe la luna?"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer el lenguaje y memoria. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de los nuevos reforzadas. saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional realizara un conversatorio con los niños y las niñas sobre el contexto del cuento, introduciendolos a la historia a traves de las preguntas: ¿como es el bosque? ¿quien vive en el bosque? ¿hara frio o calor? con ello intentando incentivar su lenguaje e imaginación, además de alimentar el amor por la literatura, para aportar al conocimiento de los presaberes de los participantes, la profesional presentara el tablero y los animales del cuento los amigos del bosque. seguidamente la profesional realizara la narración del cuento ¿A que sabe la luna?, con ayu-

da de los titeres dedo quienes repre sentaran algunos personajes y escenas propias de la narración, para la escena final la profesional pedira ayuda a los participantes.

Para cerrar la actividad y con ante rioridad se le solicitará a las fami- lias traer un muñeco o peluche de animal que se tenga en casa, en don de serán los actores principales, en equipo realizaran la torre de anima- les y la profesional tendra en alto la luna, fortaleciendo el trabajo en equi po y la memoria. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcio- nados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, lue- go de ello la profesional invitara a los participantes a cantar y represen tar el conticuento de los conejos. afianzando el seguimento de instrucio- nes. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontra- ran con sus familias.

Recursos: Cuento
Titeres dedo
Peluches
Tablero y animales.

Martes, mayo 13 de 2025

Actividad rectora: Juego-exploración del medio

Conceptos clave: Componente piga
Programa y política cero residuos

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer su motricidad fina y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los participantes a salir a buscar los diferentes puntos ecologicos recalcando el de reciclaje, siendo en este momento el menos usado pero mas importante diferenciando las basuras con los colores de cada caneca promoviendo la clasificación de residuos y el cuidado del medio ambiente a su vez fortaleciendo su habilidad de asociación y atención. Seguidamente la profesional dejara residuos como papel y carton por todo el aula en el suelo, proponiendo el juego de rol de los recolectores de basuras dejando a disposicion algunos costos y un punto

ecologico para la clasificación, al dejar el aula impecable se realizara una socialización sobre la experiencia. vivencial.

Para cerrar la actividad la profesional muitara a los participantes a observar el video "el punto verde" siendo un personaje muy importante para el cuidado del medio ambiente, incentivandolos a reciclar desde sus hogares, con el fin de fortalecer su atención y aprendizaje. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional se dirigira con los participantes a disfrutar del carrusel fortaleciendo su equilibrio. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Punto ecologico
Residuos
televisor
Carrusel

Miercoles, mayo 14 de 2025

Actividad rectora: Juego - Arte.

Conceptos clave: Rincón pedagógico
"Escenario de juegos"
"el bosque magico"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer sus habilidades motrices finas y coordinación. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzados. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaron con la provocación que consiste en que la profesional ambientara el aula contiendo ramas y hojas en el suelo. los participantes tendran un antifaz que fue solicitado a las familias elaborado en material reutilizable con la forma de un animal del bosque a continuación y sentados en las sillas se realizara un conversatorio sobre el bosque en el cual se indagara a los niños y las niñas ¿como es? ¿que animales viven allí? fortaleciendo su lenguaje y proceso descriptivo. A continuación, la profesional pedira a los participantes representar sus animales realizando los

movimientos propios y sonidos onomatopeyicos. Luego la profesional indicara miniescenas con cada personaje, ejemplo: "el mono come su banana" "incentivando y fortaleciendo la expresion corporal y atencion de los participantes.

Para cerrar la actividad la profesional cantara la canción "respeto los animales" de doky en donde se incentiva el amor por la naturaleza y afianzando su lenguaje. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional invita a los participantes a observar un video de la vida silvestre afianzando su percepcion visual y auditiva. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Ramos artificiales
Parlante
Televisor.

Jueves, mayo 15 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Rincon pedagógico
"manos a la obra"
"Maquerule el panadero"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas con el fin de fortalecer la coordinación y habilidades sociales a través del juego con bloques lógicos. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional con anteloación solicitara a las familias traer los participantes representando a un pastelero con prendas que se tengan en casa o elaboradas con material reutilizable. En el aula la profesional los invitara a observar el cuento de carlitos en la panadería en donde se evidencia las herramientas, funciones y creaciones del panadero fortaleciendo su percepción. A continuación la profesional organizara las mesas en fila con bolsas plasticas y bandejas, luego presentara los materiales para elaborar las galletas magicas. Luego

Vertira la harina, el agua y el aceite invitando a los panaderos a amasar, hasta lograr una masa homogenea y moldeable con el fin de fortalecer sus habilidades motoras finas y el disfrute de amasar.

Para cerrar la actividad cada participante elabora una forma en la masa, imprimiendo los moldes de galletas, luego la profesional las lleva al horno fortaleciendo el juego simbólico. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitara a cantar y bailar la cancion de Magenrle fortaleciendo sus habilidades motoras. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Harina
Sal
Agua
Horno didactico
Bandejas
Bolsas
Mesas

Viernes, mayo 16 de 2025

Actividad rectora: Juego.

Conceptos clave: El tren de la estación.

Se iniciará la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles cuentos infantiles para realizar lectura de imágenes con el fin de fortalecer la imaginación y lenguaje. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los participantes a realizar un recorrido por el jardín, realizando una fila y jugando al tren haciendo cambios en la cadencia y paradas de tren. fortaleciendo su coordinación atención y lateralidad. A continuación la profesional propone estaciones tipo circuito de retos de la siguiente manera: Estación del salto: en donde pasaran obstaculos con aros, estación del tunel: se realizara un tunel con las mesas en donde pasaran gateando, estacion del equilibrio: se realizaran caminos rectos y zig zag con cinta aislante en el suelo por donde los participan

tes deben cruzar, y la estación del viento en donde iran por el pasillo comiendo haciendo volar una tira de papel, con las estaciones se fortaleceran sus habilidades motoras finas y gruesas, coordinación, lateralidad, direccionalidad y trabajo en equipo.

Para cerrar la actividad la profesional solicitara al grupo ubicarse de pie formando un círculo en el cual se desarrollaran algunos ejercicios de respiración logrando canalizar la energía. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso. Al culminar se dispondran con la profesional a cantar la ronda "tremato carnero" fortaleciendo su lenguaje y memoria. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Anos
Mesas
Cinta
Papel crepe.

Valoración pedagógica - mayo 12

Las actividades del día fueron diseñadas en torno al cuento ¿a qué sabe la luna? propiciando un aprendizaje significativo desde la literatura infantil promoviendo la participación activa, la imaginación y la expresión en los niños y las niñas. Se realizó el relato del cuento, utilizando títeres de dedo facilitando la comprensión de la historia, favoreciendo la atención en los participantes a quienes se motivó a imitar el sonido que producía cada personaje. Luego por mesas se les ofreció un títere del personaje, solicitando representar la escena de los animales que querían comerse la luna. Es allí donde se evidencia que Renata y Emmanuel no querían participar grupalmente sino que realizaron su juego personal, por lo que la profesional para incentivar su participación los dejo en mesas separadas dando la oportunidad de compartir con otros participantes, todos jugaron alegremente a hacer turnos de animalitos con los títeres dedo. Durante la ronda de los conejos se evidencia la participación de todos los niños y las niñas, sorpresivamente Thomas y Jacobo se incluyeron en la actividad saltando como los personajes. fortaleciendo su coordinación motriz.

Reflexión pedagógica

Hoy disfrute de una experiencia enri_ quecedora a traves de la magia de la literatura infantil en donde se promueve el trabajo en equipo, empatia, escucha activa, atención y un sin fin de habilidades, fomentando y rescatando el amor por la lectura desde tem- prana edad.

Valoración pedagógica - mayo 13

Al llegar al punto ecologico se escu- cha decir a Yilber, Emmanuel y Hanna: "la basura", la profesional afirma sus comentarios aprovechan- do para explicar que cada cane- ca tiene un color y unos materia- les especificos que se depositan alli, se explico caneca negra todo tipo de basuras, color blanco solo papel y carton "limpios" que se puedan botar y no esten mancha- dos de comida. Luego cuando regresaron al aula habia varios papeles en el suelo con inmedia- tez Emmanuel, Mia, Hanna, Yilber, Alexis, Guadalupe e Isabella corrie ron a recogerlos, la profesional pregunto en donde los depositamos y su graciosa respuesta fue: "en la

basura". la profesional pregunto: ¿cual? y Yilber dijo: "alla, afuera", por lo que la profesional recordó los colores y usos. recalcando la importancia de la caneca blanca, todos fueron al punto ecologico a depositar su papel. Para cerrar se reprodujo el video del punto verde, siendo de su agrado ya que el personaje les invito y enseño la magia de reciclar y reutilizar, de forma responsable y divertida, los niños y las niñas permanecieron muy atentos a las explicaciones e intervenciones de la profesional. luego en la tarde visitaron el carrusel afianzando su equilibrio. y disfrute.

Reflexión pedagógica.

Hoy me senti satisfecha con la experiencia pedagógica que propuse ya que a traves de ella se logro un acercamiento de manera lúdica el cuidado del medio ambiente por medio del buen uso del punto ecológico, lo que ademas de fortalecer la concientcia ambiental, fortalece el sentido de pertenencia y responsabilidad individual.

Valoración pedagógica - mayo 14

Mientras la profesional coloca las ramas en el suelo con los mascaras de animales, los participantes estaban siendo invitados a dialogar sobre lo que conforma el bosque, rapidamente Emmanuel, Hanna, Angel, Mia, Isabella, Yilber y Renata describen lo que propone la profesional para ambientar mientras los demas solo se limitan a observar. Luego cada participante tomo su mascara, la profesional los incentivo a personificar realizando los movimientos propios de cada animal y caminando sobre las ramas para apropiarlos de la representación. Luego la profesional fue dando una indicación por cada personaje en donde se evidencia atención y ejecución de la indicación en Yilber, Emanuel, Hanna, Mia, Angel, Isabella, Guadalupe, mientras los demas siguieron desarrollando un juego individual, la profesional los observa un momento dejando volar su imaginación sin coartar su juego simbolico luego los invito a participar de la historia siguiendo las indicaciones, pero Jacobo no quiso participar pese al acompañamiento de la profesional. Durante la canción "respeto a los animales" estuvieron atentos y participaron con sus mascaras, bailando y cantando al ritmo de Doki.

Reflexión pedagógica

Como profesional me llena de alegría proponer aprendizajes de teatro infantil desde el corazón y la fantasía además de propiciar ambientes significativos en los cuales se desarrolla la imaginación expresión verbal, gestual y corporal. Esto me recordó la importancia del juego teatral como herramienta pedagógica

Valoración pedagógica - mayo 15

Se inicio la actividad con el cuento de Carlitos en donde se les explico como es su oficio de pastelero, que alimentos se encuentran allí, que herramientas se utilizan entre otras cosas importantes, los participantes estuvieron muy atentos a la historia nombrando algunos objetos o alimentos, Alexis gestualmente relaciono su oficio con el de Carlitos. Luego la profesional presento la mesa de trabajo de la pastelería parvulos 13, en donde encontraron alimentos como harina, agua y sal, se mostraron muy emocionados gritando "pastel" o dando saltos luego la profesional les puso harina con agua invitandolos a masar todos siguieron la instrucción de inmediato

a excepción de Emmanuel y Alexis quienes no querían tocar la harina, luego del acompañamiento de la profesional lograron realizar la actividad. Luego cuando la masa se puso pegajosa Jacoboo, Dana y Thomas rompieron en llanto por la textura solicitando acompañamiento de la profesional. También se evidencia el disfrute en los demás participantes, por ejemplo Angel, Yilber y Mia mostraron sus habilidades motrices ya que lograron un amasado homogeneo que les permitio realizar varias formas, al final todos pudieron elaborar su pan o pastel favorito fortaleciendo su creatividad.

Reflexión pedagogica

Hoy me divertí mucho desarrollando la actividad propuesta de la panadería atraves de una experiencia sensorial descubriendo nuevas texturas, enriqueciendo la imaginación y creatividad con el juego de rol desarrollado. Sin duda, fue un día lleno de aprendizajes y de construcción de memorias.

Valoración pedagógica - mayo 16

Mientras se realizó el recorrido por el jardín desarrollando el juego del tren los niños y las niñas se mantuvieron atentos, realizando el sonido y el gesto de la corneta, a excepción de Jerónimo que aún siente temor por cambiar de espacios por lo que la profesional realizó el acompañamiento tomandolo de la mano hasta el regreso al aula. Luego de regreso la profesional lo puso de primeras dirigiendo el tren incentivandole a unirse al grupo. Luego en el aula se proponen las estaciones y antes de dar las indicaciones Renata y Emmanuel pasaron por algunas por lo que se debio hacer un stop, la estación de saltos dejo en evidencia procesos a mejorar en Jacobo, Alexis, Dana y Guadalupe. La estación del tunel les permitió disfrutar del juego grupal ya que todos iban al mismo ritmo aun Jacobo siendo un niño temeroso, pero fue contagiado por la alegria y compañerismo de Yilber. La actividad de equilibrio fue muy divertida los niños y niñas pasaron a su ritmo, y la estación del viento se disfruto con musica de fondo siendo una actividad de agrado de todos. Renata y Jacobo necesitaron acompañamiento de la profesional para incluirse en el baile de los panuelos.

Reflexión pedagógica.

Hoy me senti alegre disfrutando de las actividades propuestas en donde se afianzaron los procesos motores, de las habilidades socia_ les promoviendo valores como la empatia, solidaridad y respeto. Ademas me permitio evidenciar pro_ cesos a mejorar o fortalecer proximamente.

Semana del 19 al 23 mayo

Intencionalidad pedagógica

Propiciar experiencias significativas de forma lúdica a los niños y niñas de parvulos 13 mediante la exploración del cuento la liebre y la tortuga, el juego teatral "me reconozco", el juego de rol de barberos y estilistas y se celebrara el dia de la familia, con el fin de fortalecer en los niños y las niñas la expresión corporal, lenguaje, la construcción de su identidad, desarrollo del juego simbolico y vinculos afectivos como base del desarrollo socioemocional, por medio de las actividades rectoras.

Lunes, mayo 19 de 2025

Actividad rectora: Literatura y arte

Conceptos clave: Rincon pedagógico "el bosque de las palabras" "la liebre y la tortuga"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer su lenguaje y memoria. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas seguidamente la profesional se dirigirá con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional se organizara con los niños y las niñas en colchonetas y procedera a realizar la narración del cuento "la liebre y la tortuga" apoyada en el cuento gigante con imagenes, realizando cambios de voz y sonidos onomatopeyicos afianzando la percepción visual, auditiva y atención de los participantes, ademas de adentrantos en la historia y recalcando su moraleja en donde se les enseña que cadd uno va a su ritmo y no debemos ser contrados por nuestras habilidades. Seguidamente se dirigira la profesional con el grupo al pasillo para realizar una carrera interpretando el cuento

allí la profesional dará la indicación de rapido y despacio logrando el aprendizaje del concepto en los participantes, fortaleciendo con ello su atención, seguimiento de instrucciones y habilidades motoras.

Para cerrar se realizara un conversatorio sobre los puntos importantes del cuento, fortaleciendo en los niños y las niñas su expresión verbal. Luego se les obsequiara una medalla, a cada uno por su participación en la camera. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitara a cantar la ronda de la tortuga, realizando los movimientos propios de la canción, seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cuento gigante
Cartulina
lana

Martes, mayo 20 de 2025

Actividad rectora: Arte - juego

Conceptos clave: Rincon pedagógico "escenario de sueños" - me reconozco.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer su motricidad fina y habilidades sociales. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de los nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional ofrecera a los niños y las niñas fichas con emociones mientras va contando a los participantes que todas las personas son distintas tienen muchas emociones y habilidades unicas dando una cualidad a cada participante luego se incentiva a que representen las emociones que tengan en su mano. Seguidamente la profesional realizara con los participantes el juego los espejos humanos en el cual se realizara un gran circulo, la profesional realizara movimientos que los participantes imitaran, luego cada participante creara un movimiento,

en un segundo momento la profesional organizara el grupo en parejas solicitando que un participante sea espejo del otro y luego intercambiar fortaleciendo su atencion y habilidad de imitacion.

Para cerrar la profesional pondra en la pared 3 o 4 espejos de papel invitando a los participantes a realizar muecas locas observandose con el fin de fortalecer su percepcion personal. A continuacion la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitara a cantar diferentes rondas infantiles afianzando su lenguaje y memoria. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Fichas emociones
Papel brillante.
Cinta.

Miercoles, mayo 21 de 2025

Actividad rectora: Juego

Conceptos clave: Barberos y estilistas

Rincón pedagógico "manos a la obra"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer sus habilidades motrices finas y coordinación. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional con antelación solicitara a las familias traer a las niñas vestidas como estilistas y elaborar una mano mediana de carton, y los niños vestios de barberos y elaborar una rasuradora o tijeras, todo con materiales reutilizables o prendas que se tengan en casa. En el aula la profesional presentara los oficios, las herramientas que utiliza cada uno y a medida del conversatorio, armara la mesa de trabajo, brindando conceptos y conocimiento sobre estos oficios. A continuación se invitara a los participantes a desarrollar un juego

simbolico en cada puesto de trabajo, desarrollado por parejas. La idea es que los niños vivencien la visita mensual al barbero y las niñas tengan una experiencia de spa y uñas, pintando con vinilo las uñas de la mano de carton.

Para cerrar la actividad la profesional solicitara a los participantes colaborar en la organizacion del aula fortaleciendo su sentido de pertenencia y luego se dirigiran a realizar un lavado de manos afianzando sus habitos de higiene. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional ofrecera un masaje en las manos de los participantes mostrando otro trabajo de las estilistas, ademas de un bonito peinado, afianzando su autoestima. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos. Sillas
Mesas
Herramientas
Vinilos
Pinceles.
Cremol o aceite.

Jueves, mayo 22 de 2025

Actividad rectora: Juego-literatura-arte.

Conceptos clave: Componente pedagógico
Día de la familia.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques lógicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional con antelación solicitara a las familias elaborar un cuento sobre su familia de forma original con material reutilizable. En el aula con ayuda de los niños y las niñas la profesional organizara un lindo rincon con los cuentos traidos de casa, mostrando a los participantes el lugar especial que merecen sus creaciones fortaleciendo su autoestima y el trabajo en equipo. Seguidamente la profesional organizara el aula en mesa redonda para realizar la lectura de cada cuento junto a su autor, realizando cambios de voz para captar la aten-

ción de los participantes, al finalizar se dara un aplauso al cuento tejido mostrando empatia por cada historia, con ello afianzando el valor del compañerismo.

Para cerrar la actividad la profesional organizara el aula en mesas de trabajo para elaborar con los participantes una hermosa tarjeta para sus familias, escribiendo en ellas el sentir de cada niño y niña. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional invitara a los participantes a disfrutar de la casita fortaleciendo el vinculo con su hogar seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
Crayolas
Vinilos.

Viernes, mayo 23 de 2025

Jornada Pedagógica

Valoración pedagógica - mayo 19

Al inicio cuando se inicia la narración se evidencia en participantes como Emmanuel, Hanna e Isabella que presentan dificultad con la liebre ya que es identica a un conejo por lo que en la historia decian: "conejo" la profesional corregia el nombre de inmediato. En este momento de la actividad permanecieron muy atentos a la historia y cambios de voz de la profesional ya que les causa gracia, Ian se mostro desinteresado en la lectura ya que le gusta estarse moviendo. En el segundo momento se les invito a representar la carrera de la liebre y la tortuga... Al iniciar la profesional le dice a correr como liebres, todos atendieron la indicación con alegria dando gritos de emoción por llegar primero, allí se evidencia que Alexis y Jacobo tienen dificultad para incluirse en la actividad por lo que la profesional permanece cerca apoyando su proceso. Luego cuando corrieron como tortugas se evidencia que Alexis logra incluirse en la actividad. Durante la carrera Ian deja en evidencia su participación activa dejando claro su gusto por las habilidades motoras gruesas. Luego cuando se les entrego la medalla se notaron las sonrisas de alegria en general, Emmanuel dijo "gane" asociando su participacion con la medalla.

Reflexión pedagógica

Me siento muy feliz cuando logro conectar la imaginación escucha y atención a través de la magia de la literatura infantil, hoy abiertas de la narración de una historia se vivió de manera significativa y vivencial algunas escenas fortaleciendo las habilidades motoras y sociales.

Valoración pedagógica - mayo 20

Al iniciar se solicitó a los participantes en las mesas de trabajo explorar las fichas de las emociones, luego se evidencia que participantes como Isabella, Renata, Emmanuel e Ian intentan imitar cada gesto la profesional realiza el mismo ejercicio lo que permite algunas sonrisas. luego la profesional elabora espejos con papel brillante e invita a los participantes a observarse y realizar los gestos de los niños-niñas de las fichas de las emociones allí se evidencia muy buena expresión gestual de Emmanuel, Victoria, Renata, Isabella Angel e Ian, mientras los demas participantes se limitaron a mirarse, despues de unos minutos los participantes regresaron a los espejos evidencian-

do sus movimientos corporales, la profesional los acompaño en varias oportunidades haciendolos reir al aparecer en sus escenas. Luego se formaron parejas para jugar a los espejos allí se evidencia que la actividad no es clara para los niños y las niñas lo que los motiva a jugar libremente dando saltos y giros tomados de las manos, fortaleciendo con ello los vinculos y sus habilidades sociales dentro de esta actividad propuesta por los participantes se observa alegría, disposición y sonrisas en Jacobo quien no habia logrado incluirse en las actividades.

Reflexión pedagógica

Es gratificante proponer una actividad que desencadene otras promoviendo valores, habilidades y destrezas, ademas que se permita la exploración de emociones descubriendo como los gestos hablan de cada persona. Una vez más aprendi que en la simpleza de un juego se esconden grandes aprendizajes.

Valoración pedagógica - mayo 21

Inicialmente los participantes mostraron curiosidad mientras exploraban la barbería peluquería. y sus herramientas haciendo movimientos propios de un corte de cabello. o peinandose unos y otros, fortaleciendo sus vinculos afectivos, expresión y relaciones sociales. luego de armar el stand pasaron por turnos en parejas a desarrollar el juego simbolico! Allí Jerónimo rompió en llanto al tocar la razuradora por lo que la profesional lo invito a observar un juego entre angel y la profesional permitiendo al niño incluirse en la actividad perdiendo sus miedos. En la pareja de Hanna y Mia se evidencia una buena comunicación entre las niñas disfrutando de la experiencia. Dana permaneció unos minutos aislada de la actividad por lo que la profesional la invito a participar dejando se peinar, luego se le solicito realizar el peinado a sus pares. Despues de unos minutos de compartir la experiencia. todos los participantes utilizaron las herramientas compartiendo y creando un agradable juego. y Angel quiso peinar a la profe quien se sento en una de las sillas de la barberia y mia pinto sus uñas simbolicamente. luego se acerco Emmanuel y dijo "linda profe", fue una actividad divertida.

Reflexión pedagógica

Me alegra proponer actividades que insiten la creatividad e imaginacion a trave del juego simbolico que me remonta a la niñez cuando jugaba a lo que queria ser cuando fuera grande, hoy en dia realice mi sueño creando experiencias magicas, significativas y creativas en mi aula.

Valoración pedagógica - mayo 22

Cuando los niños y las niñas llegaron al aula con sus cuentos, reflejaron en sus rostros alegria e ilusion porque todos observaran sus trabajos, elaborados por sus familias, a continuación al elaborar el rincón cada uno estuvo pendiente de dejar su cuento en un buen lugar. seguidamente la profesional leyó una a una las historias las cuales fueron muy emotivas contando un poco del nacimiento de cada familia. Emmanuel se mantuvo muy serio en el momento de escuchar su historia y evito contar quien vivia con el, Mia al contrario se mostro muy feliz y al finalizar su histona nombro a su papa, mama hermanos demostrando alegria. Isabella tambien permanecio contenta y le dio

un abrazo a su cuento mostrando agradecimiento. Ian por su parte habló de su papá y mamá rompiendo en llanto de inmediato, la profesional lo acompañó mostrando a todos su lindo reloj de la familia. Angel se mantuvo atento a la lectura de su cuento realizando algunas intervenciones para nombrar dotetos o miembros de su familia, luego les mostro detalladamente la historia, diciendo que lo hizo mama muy feliz y brindando una gran sonrisa. Fue una actividad emotiva en la que se logro fortalecer vinculos. Luego cada uno elaboro una tarjeta para su familia, en la cual cada uno expresaron sus sentimientos.

Reflexión pedagógica

Como profesional me senti conmovida disfrutando de una experiencia significativa, permitiendome fortalecer vinculos y apreciar cada historia que paso por mis manos, lo que permitio afianzar el respeto, empatia y autoestima, ademas de habilidades y destrezas.

Semana del 26 al 30 de mayo

Intencionalidad pedagógica

Fortalecer el desarrollo integral de los niños y las niñas de párvulos 13 a través de experiencias significativas que fortalezcan los vínculos afectivos, promuevan la comprensión de protocolos de seguridad, fomenten la conciencia corporal y se estimule la imaginación, el lenguaje, y creatividad por medio de la celebración del día de la familia, simulacro de temblor, día de los deportistas y narración del cuento el gato con botas. a través de las actividades rectoras.

lunes, mayo 26 de 2025

Actividad rectora: Juego - arte.

Conceptos clave: Componente pedagógico celebración día de la familia. Puertas abiertas, familias que se encuentran. Se iniciara la jornada dando la brenvenida a los niños y las niñas cantando rondas infantiles con el fin de fortalecer el lenguaje y memoria. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional tendra en la entrada del aula imagenes de saludos y despedidas como un abrazo largo, choca los cinco, Baile gracioso, frase bonita, beso en la mejilla, incentivando a cada una de las familias a realizar algunas despedidas fortaleciendo el vinculo familiar. Tambien realizaran uno de estos saludos entre los participantes y la profesional afianzando su vinculo afectivo, se realizara la misma dinamica entre los niños y las niñas fortaleciendo su expresion y habilidades sociales. Seguidamente en compañia de un titere se realizara un conversatorio en el que se retro

alimentara la experiencia con sus padres, compañeros y profesional, respondiendo a la pregunta ¿como te sientes? afianzando su autoestima y expresión verbal.

Para cerrar la actividad con antelación se le solicitara a las familias traer un dibujo o frase llamativa para elaborar un poster en el cual se evidencie la magia de dar y recibir gestos de cariño. A continuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional invitara a los participantes a desarrollar el juego de rol en la casita, fortaleciendo sus vinculos afectivos e imaginación. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Imagenes
titeres de mano
cartulina
marcadores.

martes, mayo 27 de 2025

Actividad rectora: Juego- arte.

Conceptos clave: Componente pedagógico celebración día de la familia. familias que se encuentran, lazos que se fortalecen. Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer la motricidad fina y habilidades sociales. se dirigira a realizar los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que con antelación se le solicitara a las familias traer de forma creativa y en material reutilizable un tesoro invisible de su familia (receta, peinado, habilidades, obsequios), formato plano. En el aula se realizara un conversatorio sobre cada tesoro promoviendo en los participantes la habilidad de descripción, memoria y lenguaje. A continuación, y con antelación se invitaran dos familias que quieran acompañar la experiencia ofreciendo a los participantes disfrutar de su tesoro familiar, compartiendo con ellos la historia de su tesoro. (peinado o receta) fortaleciendo en los niños y las

niñas el respeto y la empatia.

Para cerrar la actividad se realizara una galeria con los tesores familiares y se invitara a los participantes a responder: ¿cual es el tesoro? ¿porque es importante? afianzando su lenguaje y expresion, la profesional debe dar pistas y apoyar a los participantes mas timidos. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitara a dar un paseo en carros por el pasillo fortaleciendo sus habilidades motoras. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias.

Recursos: Cartulina
tesoros
carros.

miercoles, mayo 28 de 2025

Actividad rectora: Juego

Conceptos clave: Componente ambientes educativos y seguros- Simulacro de terrorismo.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer habilidades motrices finas y coordinación. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagógicas. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional organizara el aula en circulo con las sillas en donde propone un taller auditivo y de redacción. En donde se reproducen diferentes sonidos, por ejemplo "pio pio - todos haciendo como pollitos" luego de cierros sonidos se reproducira el sonido de una alarma de emergencia preguntando: ¿Que sonido es? ¿Que hacemos? a la espera de la respuesta de los niños y las niñas, este sonido se reproducira tres veces en distintos momentos afianzando el aprendizaje de esta alarma. Seguidamente la profesional propone el juego del tren de la calma en donde para iniciar

las reglas: de la siguiente manera: los participantes tan pronto escuchen la alarma se pondrán en silencio y perseguirán a la profesional y harán lo que se les indique, buscando lugares seguros; la profesional hablara en secreto y hara algunos movimientos para llamarlos al lugar seguro escogido.

para cerrar la profesional narrara el cuento de la "tortuga que se escondia" siendo una historia de su autoria en la cual el personaje es muy obediente y le gusta perseguir a su mama, con ello fortaleciendo el aprendizaje. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello se les invitara a jugar en los carros fortaleciendo sus habilidades motoras. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus pares.

Recursos: Parlante
Sillas.

Jueves, mayo 29 de 2025

Conceptos clave: Juego - literatura.

Actividad rectora: Rincón pedagógico manos a la obra - Deportistas.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y las niñas ofreciendoles bloques lógicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales pedagogicas. Se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicas. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula, donde iniciaran con la provocación, que consiste en que con antelación la profesional solicitara a las familias traer a los niños y niñas vestidos de futbolista o jugador de baloncesto con prendas que se tengan en casa o elaborados con materiales reutilizables. En el aula la profesional les presentara la llama olimpica explicando lo que significa para el deporte, tambien observaran un corto video sobre la inauguración de juegos olimpicos y unos segundos de como se juega el futbol y el baloncesto, para luego salir en grupo a realizar el recorrido de la llama olimpica en el pasillo y dirigirse con la profesional al parque. seguida-

mente se solicitará a los participantes desarrollar un juego de futbol y juego de baloncesto recordando los videos observados, la profesional sera el arbitro en los dos deportes fomentando el respeto y juego en equipo.

para cerrar regresaran al aula con la llama clausurando el juego, allí recibiran una medalla por su participación. luego de observar una premiación, ademas de socializar la experiencia del dia. fortaleciendo su lenguaje y memoria. A continuación la profesional se desplazará con el grupo al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al culminar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello, la profesional les contara el cuento de samuel el futbolista, afianzando su escucha e imaginación. seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencontraran con sus familias

Recursos: Cancha baloncesto
Cartulina
Lana
Televisor

Viernes, mayo 30 de 2025

Actividad rectora:

Conceptos clave: Rincón pedagógico el bosque de las palabras- el gato con botas.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas ofreciendoles bloques logicos con el fin de fortalecer su coordinación y habilidades sociales. se realizaran los rituales de higiene antes y despues de cada momento de alimentación o actividades pedagogicos. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a consumir los alimentos ofrecidos en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio y se dirigiran al aula donde iniciaran con la provocación que consiste en que la profesional cantara con los participantes la ronda del gato y realizara a cada personaje una pinta canta de gato adentrandolos en la siguiente actividad fortaleciendo su expresion gestual y corporal. Seguidamente la profesional organizara a los niños y las niñas en colchonetas, luego narrara el cuento del gato con botas historica que potenciara el autoestima, la seguridad y la empatia. La lectura se dara realizando cambios de voz por parte de la profesional apoyada en el cuento de imagenes gigantes y

coloridas, fortaleciendo su imagina ción atención y escucha, al finali- zar la historia se realizara una retoalimentación.

para cerar la actividad la profe- sional propone un gato en gran formato, el cual sera embellecido por los participantes con papel ras- gado de colores, mientras realizan la actividad, la profesional cantara la rondadel gato con botas. A conti- nuación la profesional se desplazara con el grupo al momento del al- muerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados. Al cul- minar se dirigiran al aula para tomar su descanso, luego de ello la profesional los invitara a apren der la ronda del gato con botas fortaleciendo su memoria y lengua- je. Seguidamente los participantes se disponen a tomar sus onces. Al finalizar la jornada se reencon- traran con sus familias.

Recursos: Pintycarita
Cuento
Cartulina
Papel de colores
Colbon.

Valoración pedagógica - mayo 26 de 2025

Al llegar los niños y las niñas se despidieron de forma especial con sus padres, demostrando la fortaleza de su vinculo afectivo, luego la profesional propuso algunos saludos divertidos en donde se evidencia el vinculo con la profesional ya que quisieron darle un beso y un abrazo a excepción de Yilber y Emmanuel que eligieron chocar sus manos. Luego en compañía de los titeres la profesional recordo e interadvó con los participantes sobre las palabras mágicas como buenos dias, adios, por favor, gracias y lo siento, promoviendo la sana convivencia, la empatia y el respeto. Allí se resaltó que Renata siempre utiliza las palabras magicas de forma natural, en la charla el burro fue grosero con el perro es alli donde Angel Yilber y Emmanuel reaccionaron con la paldbra "no" diciendola con fuerza indicando que no estaba bien su comportamiento, para finalizar se elaboro el poster con los mensajes traidos de casa de forma creativa, paso cada uno feliz y orgulloso de su trabajo, la profesional socializo cada mensaje recalcando las palabras mágicas y su buen uso para convivir con los demas de una forma sana, luego de la actividad se evidencia que los participantes reconocen sus trabajos al tocarlos.

reflexión pedagógica

Es grato proponer experiencias o conocimientos pedagógicos que logran trascender a otros espacios logrando afianzar la sana convivencia a traves de palabras mágicas como gracias, permiso y por favor; palabras que se convierten en grandes gestos. reflejando el respeto y empatia.

Valoración pedagógica - mayo 27 de 2025

Hoy fue un dia muy divertido y especial durante las actividades nos visitaron 2 familias presentando su tesoro familiar invisible! la profesional explico un poco lo que es un tesoro familiar. la primer familia realizó una actividad de pintucarita, donde los niños y las niñas eligieron entre gatos y mariquitas. la propuesta generó entusiasmo y emoción en los participantes, quienes observaron luego los espejos de papel con curiosidad y sonrieron al verse transformados y compartiendo sus reacciones con sus pares fortaleciendo asi su identidad, autoestima y sentido de pertenencia. se evidencia que Angel y Dana no querian que los maquillara por lo que la profesional intervino ofreciendo

la pintacanta y los dos participantes accedieron, logrando vincularse con la actividad de grupo. La segunda familia propuso bailar algunas rondas infantiles como chuchuqua y arranzan zan, invitando a los participantes a seguir el ritmo moviendo su cuerpo y cantando. Se evidencia allí una participación expontanea y activa, donde los niños y las niñas siguieron el ritmo, disfrutando el encuentro. Las dos experiencias favorecieron el desarrollo de las habilidades socioemocionales como la empatia, respeto, identidad y autoestima. Ademas las actividades se convirtieron en oportunidades valiosas para afianzar vinculos, promover la participación activa y fortalecer el desarrollo integral a traves del juego y la expresión.

Reflexion pedagogica

Es grato lograr trascender las actividades propuestas. Hoy con la visita de las familias siento que se fortaleció el vinculo jardin-hogar recordandome lo valioso que es abrir el espacio a la participación de quienes hacer parte del proceso.

Valoración pedagógica - mayo 28 de 2025

Los participantes llegan muy felices cuando vienen personificados y es curioso que Angel y Dana traen accesorios para que solo la profesional les ayude a vestirlos integrandose alegremente alegremente a las actividades propuestas. Thomas y Jacobo que les cuesta un poco participar necesitando la ayuda de la profesional, siempre traen su mejor atuento con una sonrisa tímida. En el aula disfrutaron en general del desfile y aun mas del baile de las frutas, se escucharon gritos y risas de alegría, cada uno disfruto de su atuendo en la celebración mundial de la alimentación. Luego se dejaron de lado las frutas para fortalecer el autocuidado y reacción en los niños y las niñas con el simulacro de temblor en donde se trabajo a traves del tren de la calma el chu, chu susurrado. Lo primero fue solicitar levantarse sin realizar ruido y seguir a la profesional con el dedo en la boca indicando silencio y luego ubicar un lugar seguro es allí donde se evidencia una participación positiva por parte de los niños y las niñas, atentos a las instrucciones o a imitar a sus pares, la profesional tuvo que regresar por Renata encaminandola en la actividad.

Reflexión pedagógica

Hoy me sentí muy feliz, disfrutando de un día lleno de color y alegría, en donde se propusieron actividades que promueven la expresión corporal y autocuidado, fomentando vínculos afectivos y armoniosos. Reafirmando que educar también es preparar con amor para la vida.

Valoración pedagógica - mayo 29 de 2025

Para realizar el desfile la profesional elaboró un cono de cartulina indicando a los participantes ¿qué es una llama olímpica? ¿que son los juegos olímpicos? como se evidencia poca claridad en el tema se reproduce un video en el cual Emmanuel grito "campeón" y Wilber "quema" al ver la llama. luego ya en el parque jugaron con pelotas, la cancha de baloncesto en donde los niños y las niñas se involucraron con alegría en las dinamicas propuestas. En el juego de baloncesto, los participantes demostraron habilidades como lanzar la pelota hacia el aro, es allí donde se debe repetir la indicación a Danna y Thomas logrando integrarlos en la actividad, todos los participantes lograron coordinar

sus movimientos y seguir la instrucción. Durante la actividad los participantes fortalecieron destrezas como ubicación espacial, direccionalidad, trabajo en equipo y respeto de turnos, proporcionando un ambiente de cooperación y convivencia. Para cerrar la actividad de forma significativa la profesional otorgó medallas a los niños y las niñas por su participación, reforzando el valor del esfuerzo, la sana convivencia, compartir y disfrutar. Este reconocimiento genero en los niños y las niñas expresiones de orgullo, motivación y alegria, contribuyendo a fortalecer su autoestima y sentido de pertenencia.

Reflexión pedagógica

Hoy me siento satisfecha ya que cumplí con mi objetivo de generar una experencia ludica y saludable que permitio disfrutar de comer, saltar y compartir recordandome la importancia del juego como base para el desarrollo integral, donde mas alla de la competencia, lo que prevaleció fue la motivación, el respeto y el espiritu de equipo.

Vabración pedagógica · mayo 30 de 2025

Los niños y las niñas participaron de una experiencia enriquecedora centrada en la narración del cuento el gato con botas, en donde la profesional realizo la lectura de forma ludica y expresiva, logrando captar la atención del grupo, generando curiosidad e interes por los personajes y sucesos del relato, favoreciendo el desarrollo cognitivo, del lenguaje, la atención y la imaginación, para adentrarlos en la magia de la historia, la profesional realizo una pintocarita a los niños y las niñas, despertando emocion y sorpresa, fortaleciendo la identificación con el personaje y promoviendo la expresión de emociones positivas. Luego se les invito a embellecer un gato con botas. utilizaron diferentes materiales sensoriales, en donde dejaron en evidencia coordinación, exploración de texturas, toma de decisiones, creatividad generando un resultado grupal. Hay los participantes se mantuvieron atentos, participando activamente, donde el arte se convirtio en un medio para comprender la historia y se apropiaron del personaje, durante la jornada se evidencia que casi todos los participantes jugaron a ser gatos, haciendo su sonido onomatopeyico o gateando representando al personaje.

Reflexión pedagógica

Me alegra transmitir la magia y enseñanzas de los cuentos tradicionales, lo que me lleva a mi infancia cuando mis padres tenían algunas enseñanzas a partir de una historia, permitiéndome en el aula disfrutar de cada sonrisa y mirada curiosa, reafirmándome el valor de educar desde el juego y la literatura.